

J. S. バッハ
半音階的幻想曲とフーガ
ニ短調 BWV 903

R. シューマン
幻想曲 ハ長調 op.17

L. v. ベートーヴェン
ピアノ・ソナタ 第30番
ホ長調 op.109

F. ショパン
バラード 第1番
ト短調 op.23

TSUCHIYA
Tomonari

幼少の頃からシンガポールでピアノを習い始める。14歳でアイルランドに移住、アイルランド王立音楽院に奨学金を得て入学。同年よりダブリン・フェシキオールで多数優勝。16歳のとき、ラフマニノフ国際コンクール第3位入賞。アイルランド大統領邸をはじめ、各地ロシア大使館にて演奏。カワイ国際コンクール第2位。パリ・エコールノルマル音楽院、英国ギルドホール音楽院修士取得。ピーター・ピッツェル、クリダ、カップラン、小川典子、ロスコーらに師事。マレーシア国立大学元専任講師。ソロの他、室内楽においても積極的に取り組み、2018年チェリストの池村佳子とCD「Rachmaninoff & Shostakovich Cello Sonatas」をリリース。2019年より日本に拠点を移し、演奏活動を開始。2020年神戸新聞松方ホールにおいてアンサンブル神戸と協演、ブラームスの協奏曲第2番を好演。2021年1月に宝塚バガホールにて日本ソロリサイタルデビュー。その後、東京、関西各地で年数回のリサイタルを行っており、今後の活躍が注目されている。

土屋友成

ピアノ・リサイタル

2026 7/10 金 19:00 開演 (18:30 開場)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

阪急西宮北口駅南改札口スグ
JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)
☎663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22

【入場料】 3,000円 税込 / 全席自由

※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により、内容が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

【チケット取扱い】 3月10日(火)発売

芸術文化センターチケットオフィス 電話 0798-68-0255 (10:00~17:00 月曜休み ※祝日の場合は翌日)

インターネット予約 <https://www.gcenter-hyogo.jp>

【主催・お問合せ・チケット取扱い】

グラマラス・アソシエーション 電話 090-1910-3652

メール glamorous.sound@gmail.com

Glamorous Association
グラマラス・アソシエーション
チケット予約フォーム

