

イリーナ・メジューエワ

ピアノ・リサイタル 2025

Irina Mejoueva Piano Recital in Kyoto 2025
MAURICE RAVEL Complete Works for Piano Solo

ラヴェル：ピアノ独奏曲全曲演奏会(全2回) ～ラヴェル生誕150年記念～

第1回
2025年
6月27日(金)

第2回
2025年
11月28日(金)

京都コンサートホール
〈アンサンブルホールムラタ〉

19:00開演 [18:30開場]

入場料(全席指定) 5,000円(当日5,500円)

2回通し券: 9,000円 (エラート音楽事務所のみでの取り扱い)

主催・お問合せ: エラート音楽事務所 075-751-0617

共催: 京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) / 京都市

協力: 日本ピアノサービス株式会社

※未就学児のご入場は、ご遠慮下さい。

チケット取扱い
エラート音楽事務所 075-751-0617
京都コンサートホール 075-711-3231
ロームシアター京都 075-746-3201
チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード: 289-905)
ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード: 57363)

※2回通し券の取り扱いはエラート音楽事務所のみとなります。



photo: © Seiji Banda

Programme

● 第1回 (6月27日)

古風なメヌエット Menuet antique

水の戯れ Jeux d'eau

夜のガスパール Gaspard de la nuit

シャブリエ風に À la manière de Chabrier

ボロディン風に À la manière de Borodine

鏡 Miroirs

● 第2回 (11月28日)

プレリュード Prélude

ソナチネ Sonatine

グロテスクなセレナーデ Sérénade grotesque

メヌエット 嬰ハ短調 Menuet in C-sharp minor

高貴で感傷的なワルツ Valses nobles et sentimentales

ハイドンの名によるメヌエット Menuet sur le nom d'Haydn

亡き王女のためのパヴァーヌ Pavane pour une infante défunte

クーブランの墓 Le tombeau de Couperin



使用楽器: 1925年製ニューヨーク・スタインウェイCD135 (日本ピアノサービス株式会社所有)